



unidanse280@gmail.com

BAD DREAMS (STYLE LIBRE)

Congrès : 84e
Danse : 1 mur

INTRO 32 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré
Date : 10 août 2025

BLOC A

1re partie (vigne)

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 3- p.d. x derr. p.g.
- 4- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 5- p.d. x dev. p.g. 1/8 t.g.
- 6- p.g. av. 1/8 t.d.
- 7- p.d. pointé de côté
- 8- p.d. touché p.g.

2e partie

Répéter 1re partie vers la droite

3e partie (diag. prog.)

- 1- p.g. av. diag.
- 2- p.d. touché p.g.
- 3- p.d. av. diag.
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. av. diag.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. kick av.

4e partie

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g. } chassé
- 4- p.g. de côté } 1/2 t.d.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté

5e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.(s.pds)
- 2- déposer p.g.
- 3- p.d. av.
- 4- déposer p.d.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

BLOC B

5re partie (base triple swing)

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

7e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. ass p.d. pivot 1/2 t.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. ass p.d.
- 8- p.d. de côté

8e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. pointé de côté
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. pointé de côté
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. pointé de côté
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. touché p.d.

Répéter A + B

au mur de gauche

MUSICAL

9e partie (mur arrière- musical)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 3- p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

Répéter 9e partie

10e partie (musical)

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

Répéter 10e partie

MARCHE À SUIVRE

- A + B (2 fois)
- Finale

FINALE

Bloc A parties 1-2 et 3

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme