



unidanse280@gmail.com

Congrès : 84e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

L'APPUNTAMENTO (RUMBA)

Chorégraphe : Angie Mancini
Date : 10 août 2025

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl)
- 4- } p.d. de côté 1/4 t.d.
- } p.g. drag vers le p.d.
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)

Répéter pour 5VV à 8VV

2e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. x derr. p.d.
- 2- p.d. de côté
- V- p.g. (spl)
- V- p.d. (spl)
- 3-** p.g. (spl) piv. 1/4 t.g.
- V- p.d. av.
- V- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- 4- p.d. arr. p.g. drag vers p.d.
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl)
- 8- } p.d. de côté 1/4 t.d.
- } p.g. drag vers le p.d.
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)

BLOC B

- 1- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. av.
- 2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. (spl)
- 4- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. av.
- 6- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. (spl)
- 7- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. (spl)
- 8- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. (spl)
- 9- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. (spl)
- 10- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. (spl)
- 11- p.g. av. 1/8 t.g. }
V- p.d. av. 1/8 t.g. } marche
V- p.g. av. 1/8 t.g. } 1/2 cercle
- 12- p.d. av. 1/8 t.g.
- V- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- V- p.d. (spl)

MARCHE À SUIVRE

- ▶ A + B (3 fois)
- ▶ A : 1re et 2e partie jusqu'à 3**
- ▶ Finale

FINALE

- V- p.d. de côté 1/4 t.g.
- V- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. de côté
- p.g. drag vers p.d.
- 5- p.g. de côté
- p.d. drag vers p.g.
- 6- p.d. de côté
- p.g. drag vers pd.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme