



unidanse280@gmail.com

Congrès : 84e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

LEARNIN' THE BLUES (FOX-TROT)

Chorégraphe : Ronald Lacoste

Date : 10 août 2024

1re partie

1 -L p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. arr.
2 -L p.d. arr.
V- p.g. de côté 1/8 t.g.
V- p.d. av.
3 -L p.g. av.
V- p.d. de côté
V- p.g. ass. p.d.
4 -L p.d. av.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.
5 -L p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. arr.
6 -L p.d. arr.
V- p.g. de côté 1/8 t.g.
V- p.d. av.
7 -L p.g. av.
V- p.d. de côté
V- p.g. ass. p.d.
8 -L p.d. av.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.

2e partie

1 -L p.g. de côté
V- p.d. x derr. p.g.
V- p.g. de côté
2 -L p.d. x dev. p.g.
V- p.g. de côté
V- p.d. (spl)
3 -L p.g. x dev. p.d.
V- p.d. de côté
V- p.g. x derr. p.d.
4 -L p.d. av. 1/4 t.d.
V- p.g. de côté 1/4 t.d.
V- p.d. ass. p.g.
5 -L p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. de côté 1/8 t.g.
V- p.g. ass. p.d.
6 -L p.d. arr. 1/8 t.g.
V- p.g. de côté 1/8 t.g.
V- p.d. ass. p.g.

2e partie (suite)

V-1 p.g. av.
V-2 p.d. (spl)
V-3 p.g. arr.
V-4 p.d. (spl)
V-5 p.g. pté de côté
V-6 p.g. touché p.d.
V-7 p.g. pté de côté
V-8 p.g. touché p.d.

3e partie

1 -L p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av.
V- p.g. av.
2 -L p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
3 -L p.g. av.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. (spl)
4 -L p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
5 -L p.g. av.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. (spl)
6 -L p.d. av.
V- p.g. de côté 1/4 t.g.
V- p.d. (spl)
7 -L p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av.
V- p.g. (spl) 1/2 t.g.
8 -L p.d. av.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.

MARCHE À SUIVRE

- Parties 1 et 2 (x 2 fois)
- Partie 3
- Parties 1 et 2
- Partie 3
- Parties 1 et 2
- Partie 1 jusqu'à 6VV

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme