



unidanse280@gmail.com

Congrès : 84e
Danse : 1 mur
Intro : 4 x 8 temps

SCRIVIMI (TANGO/RUMBA)

Chorégraphe : Carmen Blain

Date : 10 août 2025

TANGO

1re partie

L- p.g. av.
V- p.d. av.
V- p.g. (spl)
L- p.d. (spl)
V- p.g. av.
V- p.d. (spl)
L- p.g. (spl)
V- p.d. de côté
V- p.g. ass. p.d.
L- p.d. de côté, corté
L- p.g. (spl)
V- p.d. arr.
V- p.g. (spl)
L- p.d. (spl)
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
L- p.g. (spl)
V-(1) p.d. arr.
V-(2) p.g. (spl)
V-(3) p.d. av. piv. 1/2 t.d.
V-(4) p.g. ass. p.d.
V-(5) p.d. (spl)
V-(6) p.g. pté de côté
V-(7) p.g. pté diag. d.
V-(8) p.g. crochet dev. p.d.

Répéter au mur arrière

MARCHE À SUIVRE

- Tango
- Rumba
- Tango
- Rumba x 2 fois
- Finale

FINALE (rythme tango)

L- p.g. pté de côté
L- p.g. pté diag. d.
L- p.g. crochet dev. p.d.

RUMBA

1re partie

1- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av.
V- p.g. av.
2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
3- p.g. (spl)
V- p.d. arr.
V- p.g. (spl)
4- p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. av.
5- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
V- p.d. arr.
V- p.g. (spl)
6- p.d. (spl)
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
7- p.g. av.
V- p.d. de côté 1/8 t.g.
V- p.g. ass. p.d.
8- p.d. arr. 1/8 t.g.
V- p.g. de côté 1/8 t.g.
V- p.d. ass. p.g.

2e partie

1- p.g. av.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. (spl)
2- p.d. arr.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.
3- p.g. av.
V- p.d. de côté 1/4 t.g.
V- p.g. (spl)
4- p.d. arr.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.
5- p.g. av. piv. 1/2 t.g.
V- p.d. arr.
V- p.g. arr.
6- p.d. arr.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.
7- p.g. av. piv. 1/2 t.g.
V- p.d. arr.
V- p.g. arr.
8- p.d. arr.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme