



450 582-3591

Congrès : 67e
Danse : 1 mur
Intro : 2 x 12 Temps

Note Di Luna (Valse Rapide)

Chorégraphe : Carmen Blain
Date : 5 août 2018

1^{re} partie :

1- p.g. av.
2-3- p.d. touché p.g.
4- p.d. arr.
5-6- p.g. touché p.d.
7- p.g. av.
8-9- p.d. touché p.g.
10- p.d. arr.
11-12- p.g. touché p.d.

} Tour
à gauche

2^e partie : (développé et crochet)

1- p.g. av.
2-3- p.d. ass. p.g.
4- p.g. av.
5-6- p.d. développé av.
7- p.d. arr.
8-9- p.g. ass. p.d.
10- p.d. arr.
11-12- p.g. crochet dev. p.d.

3^e partie: (1/2 t.g.)

1- p.g. av.
2-3- p.d. touché p.g.
4- p.d. arr.
5-6- p.g. touché p.d.
7- p.g. av.
8-9- p.d. touché p.g.
10- p.d. arr.
11-12- p.g. touché p.d.

} 1/2 t. g.

4^e partie : (pointé et base de côté)

1- p.g. av.
2-3- p.d. pointé de côté
4- p.d. arr.
5-6- p.g. pointé de côté
7- p.g. de côté
8- p.d. derr. p.g.
9- p.g. spl
10- p.d. de côté
11- p.g. derr. p.d.
12- p.d. spl

5^e, 6^e, 7^e, 8^e, partie:

Répéter les parties 1 à 4 (mur arrière)

9^e partie : (chassé de côté / touché et 1/4 t.g.)

1- p.g. de côté
2-3- p.d. drag. au p.g. et ass. p.g.
4- p.g. de côté
5-6- p.d. glissé et touché p.g.
7- p.d. de côté 1/4 t.g.
8-9- p.g. glissé et ass. p.d.
10- p.d. de côté
11-12- p.g. glissé et touché p.d.

10^e partie : (croisé dev. et 1/4 t.g.)

1- p.g. x dev. p.d.
2- p.d. spl
3- p.g. de côté
4- p.d. x dev. p.g.
5- p.g. spl
6- p.d. de côté
7- p.g. av.
8-9- p.d. touché p.g.
10- p.d. arr.
11- p.g. de côté 1/4 t.g.
12- p.d. ass. p.g.

11^e & 12^e Partie :

Répéter 9^e & 10^e Partie au mur arrière

13^e partie : (balance spl en retenu)

1-2-3- p.g. de côté
4-5-6- p.d. spl

Marche à suivre :

- Routine x 3 fois
- 4 Premières parties
- Finale :

4e partie : jusqu'à 9 -

10- p.d. av. 1/4 t.d.
11- p.g. ass. p.d. 1/4 t.d.
12- p.d. spl
13- p.g. pointé de côté

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme