



unidanse280@gmail.com

Congrès : 86e
Danse : 1 mur
Intro : Intro + 16 temps

MAMBO ALL'ITALIANA (MAMBO)

Chorégraphe : Gérald & Diane Ranger

Date : 12 avril 2026

1re partie (arrêt cubain, marche)

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av. pivotant 1/2 t.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie (lock step arr.)

- 1- p.g. arr.
- &- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. de côté 1/4 t.d. (flick)
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g. 1/4 t.g.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av. pivotant 1/2 t.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. pg.

3e partie (chassé syncopé)

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g. spds
- 3- p.d. pté de côté
- &- p.d. ass. p.g. spds
- 4- p.d. pté de côté
- &- p.d. ass. p.g. spds

5 à 8

Inverser 1 à 4 en débutant avec le p.d.

4e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.g. arr. 1/4 t.g.
- 7- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. av.

5e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. av. pivotant 1/2 t.g.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- &- p.g. de côté 1/4 t.d.
- 8- p.d. ass. p.g.

6e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g. 1/4 t.g.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av. pivotant 1/2 t.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

MARCHE À SUIVRE

- Routine x 4 fois
- Parties 1-2-3
- Finale

FINALE

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme