



unidanse280@gmail.com

Congrès : 86e
Danse : 1 mur
Intro : 32 temps

QUIERO LATINO (CUMBIA)

Chorégraphes : Maryse Gagnon &
Stéphane Beauchamp
Date : 12 avril 2026

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
& p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 5- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
& p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté 1/8 t.d.

2e partie

- 1- p.g. av.
 - 2- p.d. (spl)
 - 3- p.g. arr
 - 4- p.d. (spl)
 - 5- p.g. x dev. p.d.
 - 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
 - 7- p.g. de côté 1/8 t.g.
 - 8- p.d. ass. p.g.
- rocking chair
jazz box

3e partie

- 1- p.g. de côté
& p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. derr. p.g.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
& p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. derr. p.d.
- 8- p.d. (spl)

4e partie

- 1- p.g. de côté
& p.d. ass. p.g.
 - 2- p.g. de côté
 - 3- p.d. arr.
 - 4- p.g. (spl)
 - 5- p.d. de côté
& p.g. (spl)
 - 6- p.d. ass. p.g.
 - 7- p.g. de côté
& p.d. (spl)
 - 8- p.g. touché p.d.
- chassé 1/2 t.d.

BLOC B

1re partie

- 1- p.g. av.
 - 2- p.d. av.
 - 3- p.g. ass. p.d.
 - 4- p.d. (spl)
 - 5- p.g. (spl)
 - 6- p.d. arr.
 - 7- p.g. arr.
 - 8- p.d. ass. p.g.
 - 9- p.g. (spl)
 - 10- p.d. (spl)
- taper des mains
taper des mains

2e partie

- (pachanga 1/2 t.g.)
1 & 2 &, 3 & 4
- 5- p.g. kick av.
 - 6- p.g. arr.
 - 7- p.d. (spl)
 - 8- p.g. kick av.
 - 9- p.g. arr.
 - 10- p.d. (spl)
- kick ball change
kick ball change

BLOC C

1re partie (marche arrêt conga)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. talon piqué av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. av.
- 9- p.d. (spl)
- 10- p.g. talon piqué av.

2e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
 - 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
 - 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
 - 4- p.d. ass. p.g.
 - 5- p.g. x dev. p.d.
 - 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
 - 7- p.g. de côté 1/8 t.g.
 - 8- p.d. ass. p.g.
- jazz box
jazz box

FINALE

- 5- p.g. de côté 1/4 t.d.
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté p.d. drag vers p.g.

MARCHE À SUIVRE

- ▶ A - B - A
- ▶ C x 2 fois
- ▶ A - B - A
- ▶ C x 2 fois
- ▶ A
- ▶ C - C (1re partie 1 à 4)
- ▶ Finale

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme