



unidanse280@gmail.com

SENIOR LOCO (STYLE LIBRE)

Stage : 85e
Danse : 1 mur

INTRO 16 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré
Date : 18 janvier 2026

1re partie marche, z.z (spl)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. av. 1/4 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

5e partie pendule 1/2 t.g.

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. ass. p.g. 1/8 t.g.
- 3- p.g. av. 1/8 t.g.
- 4- p.d. ass. 1/8 t.g.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. pointé de côté
- 8- p.g. touché p.d.

9e partie pendule

- 1- p.d. av. 1/4 t.d.
- 2- p.g. ass p.d. 1/8 t.d.
- 3- p.d. av. 1/8 t.d.
- 4- rond du p.g.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie marche promenade z.z.

- 1- p.g. av. 3/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. av. 3/8 t.d.
- 6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.d. touché p.g.

6e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. pointé derr.
- 5- p.d. pointé de côté
- 6- p.d. pointé derr.
- 7- p.d. kick av.
- &- p.d. arr.
- 8- p.g. (spl)

Répéter 8e et 9e partie

PONT

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. ass. p.g.

3e partie marche promende, z.z.

- 1- p.d. av. 3/8 t.d.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. de côté 3/8 t.g.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. av. 1/4 t.d.
- 8- p.g. touché p.d. 1/8 t.g.

Répéter 6e partie vers la droite

7e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

MARCHE À SUIVRE

- ▶ Routine
- ▶ Pont
- ▶ Routine x 2 fois
- ▶ Finale

4e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

8e partie : 5/8 t.g. pendule

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. ass p.g. 1/8 t.g.
- 3- p.g. av. 1/8 t.g.
- 4- p.d. ass p.g. 1/8 t.g.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. ass p.g.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. touché p.g. (bras en haut ou on peut frapper des mains aussi)

FINALE : drag 3x

- 1- p.g. av.
- 2- p.g. retenir
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7-8-9 drag. p.d. au p.g.
- 10- p.d. de côté
- 11-12-13 drag. p.g. au p.d.
- 14- p.g. de côté
- 15-16 drag. p.d. au p.g.

Répéter les 4 parties
au mur de gauche sauf :
la 4e partie à la fin au mur arr.
on ajoute :

- 9- p.g. av.
- 10- p.d. (spl)
- 11- p.g. arr.
- 12- p.d. ass. p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme