



unidanse280@gmail.com

Congrès : 85e
Danse : 1 mur

WALKING IN HEAVEN (RUMBA / CHA CHA)

INTRO 16 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré
Date : 18 janvier 2026

RUMBA : faire 2 X

1re partie

- 1- p.g. av
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. de côté 1/8 t.g.
- V- p.g. de côté 1/8 t.g.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. av.
- V- p.d. av. (pivot 1/2 t.d.)
- V- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. arr.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. (spl)
- 6- p.d. av.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. (spl)
- 7- p.g. av. 1/8 t.g.
- V- p.d. de côté 1/8 t.g.
- V- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.

AJOUT

- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g.

CHA-CHA : faire 2 X

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.

2e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

3e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

4e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. touché p.d.

MUSICAL : boîte aux 4 murs

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- V- p.d. de côté 1/8 t.g.
- V- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.

MARCHE À SUIVRE

- Rumba
- Ajout
- Cha-Cha
- Musical
- Rumba
- Ajout
- Cha-Cha
- Rumba

FINALE : rumba

1re partie

- 1- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. de côté et
drag p.g. vers p.d.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme