



unidanse280@gmail.com

Congrès : 79e
Danse : 1 mur
Intro : 16+ 32 temps

QUANDO QUANDO QUANDO (SAMBA)

Chorégraphe : Denis Ouellet
Date : 6 août 2023

BLOC A

(marche, maxixe, cuban break)

1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie

- 1- talon p.g. av.
 - &- p.d. (spl)
 - 2- plante p.g. arr.
 - &- p.d. (spl)
 - 3- talon p.g. av.
 - &- p.d. (spl)
 - 4- plante p.g. arr.
 - &- p.d. (spl)
 - 5- p.g. x dev. p.d.
 - &- p.d. (spl)
 - 6- p.g. ass. p.d.
 - 7- p.d. x dev. p.g.
 - &- p.g. (spl)
 - 8- p.d. ass. p.g.
- maxixe 1/2 t.d.

Répéter au mur arrière

BLOC B

(vigne, maxixe)

1re partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 4- p.g. ass. p.d.
- 5- talon p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 6- plante p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 7- talon p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 8- plante p.d. arr.
- &- p.g. (spl)

2e partie

- 1- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- talon p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 6- plante p.g. arr.
- &- p.d. (spl)
- 7- talon p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 8- plante p.g. arr.
- &- p.d. (spl)

Répéter au mur arrière

MUSICAL

(voltige, kbc, chassés croisé)

1re partie

- 1- p.g. av
- &- p.d. de côté
- 2- p.g. (spl) 1/8 t.g.
- 3- p.d. av
- &- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 4- p.d. (spl) 1/8 t.d.
- 5- kick p.g.
- &- plante p.g. arr.
- 6- p.d. (spl)
- 7- kick p.g.
- &- plante p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. av
 - &- p.d. de côté 1/8 t.g.
 - 2- p.g. (spl) 1/8 t.g.
 - 3- p.d. av
 - &- p.g. de côté 1/8 t.d.
 - 4- p.d. (spl) 1/8 t.d.
 - 5- p.g. x dev. p.d.
 - &- p.d. de côté
 - 6- p.g. x dev. p.d.
 - &- p.d. de côté
 - 7- p.g. x dev. p.d.
 - 8- p.d. ass. p.g.
- chassé x 5/8 t.g.

Répéter au mur arrière

MARCHE À SUIVRE

- Bloc A x 2 fois
- Bloc B x 2 fois
- Bloc A
- Musical
- Bloc B x 2 fois
- Bloc A
- Musical
- Bloc A x 2 fois
- Bloc B x 2 fois
- Musical
- **FINALE** : p.g. pointé de côté

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme