



unidanse280@gmail.com

Congrès : 80e
Danse : 1 mur
Intro : 32 temps

THOUSAND YEARS (RUMBA)

Chorégraphe : Gérald Ranger

Date : 2 décembre 2023

COUPLET

1- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av. 1/8 t.g.
V- p.g. av. 1/4 t.g.
2- p.d. de côté
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
3- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av.
V- p.g. (spl)
4- p.d. de côté 1/4 t.d.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl)
5- p.g. arr. 1/8 t.d.
V- p.d. arr.
V- p.g. arr.
6- p.d. ass. p.g.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.
7- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. de côté diag. av.
V- p.g. ass. p.d.
8- p.d. de côté diag. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl)
9- p.g. av. 3/8 t.g.
V- p.d. av. pivot. 1/2 t.g.
V- p.g. (spl)
10- p.d. av. pivot. 1/2 t.g.
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
11- p.g. av.
V- p.d. av.
V- p.g. av.
12- p.d. av. pivot. 1/4 t.g.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.

FINALE

Transition de 1 À 5VV (*) +
6- p.d. de côté p.g. drag au p.d.

MARCHE À SUIVRE

- ▶ Couplet - refrain
- ▶ Couplet - refrain
- ▶ Transition
- ▶ Refrain x 2 fois
- ▶ Finale

REFRAIN

1re partie

1- p.g. av.
V- p.d. de côté
V- p.g. ass. p.d.
2- p.d. de côté
V- p.g. arr.
V- p.d. (spl)
3- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. av. 1/8 t.g.
V- p.g. av. 1/8 t.g.
4- p.d. av. 1/8 t.g.
V- p.g. de côté
V- p.d. ass. p.g.

2e partie

Répéter 1re partie au mur arrière

TRANSITION

1- p.g. av.
V- p.d. de côté
V- p.g. ass. p.d.
2- p.d. côté 1/8 t.d.
V- p.g. av.
V- p.d. spl.
3- p.g. arr.
V- p.d. arr.
V- p.g. côté 1/4 t.g.
4- p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. spl.
5- p.g. arr.
V- p.d. côté 1/8 t.d.
* V- p.g. ass. p.d.
6- p.d. av. 1/8 t.d.
V- p.g. av.
V- p.d. spl.
7- p.g. arr.
V- p.d. arr.
V- p.g. côté 1/8 t.g.
8- p.d. spl. 1/4 t.d.
V- p.g. côté 1/4 t.d.
V- p.d. côté 1/2 t.d.
1- p.g. de côté
2- p.d. ass. p.g. } chassé
3- p.g. de côté } à gauche
4- p.d. ass. p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme